

PARAPHRASIS

ANTONII BERGÆ TAVRIN.

Philosophi & Medici eorum quæ in
quarto libro operis Meteorolo-
gici habentur.

DE SIMPLICI GENERATIO-
ne, putredine, coctione, concretione &
liquefactione mixtorum corpo-
rum & perfectorum.



IN MONTE REGALI
Excudebat Leonardus Torrentinus
M D L X V.



THE
AMERICAN
REPUBLICAN
PAPER
PUBLISHED
BY
J. C. GILBERT
AT
THE
AMERICAN
REPUBLICAN
PAPER
OFFICE
No. 10 N. 3rd St.
PHILADELPHIA

THE
AMERICAN
REPUBLICAN
PAPER
PUBLISHED
BY
J. C. GILBERT
AT
THE
AMERICAN
REPUBLICAN
PAPER
OFFICE
No. 10 N. 3rd St.
PHILADELPHIA

THE
AMERICAN
REPUBLICAN
PAPER
PUBLISHED
BY
J. C. GILBERT
AT
THE
AMERICAN
REPUBLICAN
PAPER
OFFICE
No. 10 N. 3rd St.
PHILADELPHIA

THE
AMERICAN
REPUBLICAN
PAPER
PUBLISHED
BY
J. C. GILBERT
AT
THE
AMERICAN
REPUBLICAN
PAPER
OFFICE
No. 10 N. 3rd St.
PHILADELPHIA

THE
AMERICAN
REPUBLICAN
PAPER
PUBLISHED
BY
J. C. GILBERT
AT
THE
AMERICAN
REPUBLICAN
PAPER
OFFICE
No. 10 N. 3rd St.
PHILADELPHIA

THE
AMERICAN
REPUBLICAN
PAPER
PUBLISHED
BY
J. C. GILBERT
AT
THE
AMERICAN
REPUBLICAN
PAPER
OFFICE
No. 10 N. 3rd St.
PHILADELPHIA

REVERENDISSIMO ET IL-
lustrissimo Domino Hieronymo
Roboreo Augustæ Taurin.
Ditionisque Subalpinæ
Summo Antistiti,

ANTONIUS BERGA S. D.



*Nihil est Præsul
Amplissime,
quod hominū
studia magis
excitare vi-
deatur, quàm
ea ætate uiue-
re, in qua, qui
ceteris impe-*

*rant, sapientia vitæq; probitate plurimum
excellunt. Illo enim tempore liberales disci-
plinas ita florere nec non incrementum su-
scipere cernimus, ut qui eis destituti sunt,
nullo honore nullaq; laude digni putentur.
Itaq; cum me nunc temporis non solum vi-
uere, sed in Academia Serenissimi Princi-
pis nostri philosophiam docere contigerit,*

A ij quo

quo quidem tempore, qui maiores dignitates obtinuerunt, omni virtutum genere abundant. Me ipsum continere nequaquam potui, quin nouo opere studiorum meorum periculum subirem, Tibiq; illud nuncuparem, quandoquidem de maximis difficillimisq; rebus eam rectè iudicandi facultatem teneas, ut si quid à te comprobatum fuerit, à multis postea laudari facile intelligā, in quo sanè omnis eius quod proponitur laus consistere censetur. Quod quidem libenter ut faciā, admirabiles animi tui dotes in primis cogunt: Quæ an tibi splendorem tribuant, an tu illis potius ornamentum adiungas, nondum patet: Videntur enim omnes tecum genitæ, itaq; tuæ esse, vt illis nullo vñquam tempore carere visus fueris. Ex quo illud factum est vt summi Pontifices, Christianissimi Gallorum Reges, & Princeps noster inuictissimus, Te adhuc adolescentem summis negotijs præfecerint, multisq; honoribus decorauerint, ut iam nihil desideres, quod beato viro dignum fore putetur. Etenim si felicitas in humanarum diuinarumq; rerum cognitione posita est, nec non

in ea actione, quæ secundum virtutem fit ;
quis nam te verè beatum non prædicabit ?
Nullum enim est scientiarum genus, in quo
plurimum non valeas ; Religione etiam quã
tum emineas ; qua item Pietate apud omnes
vitaris , qui de Vera Christi doctrina aliter
sentiebāt, fidē fecerunt, quos catholica præ
dicatione vitæq̃ in primis sanctimonia ad
melio rem sententiam reuocasti, quod illi e-
tiã quotidie probant, quibus summa est ege-
stas, cuius iniurias & calamitates, illos nec
quidem sentire pateris , quos semper domi
& foris foves : In quo Dei providentiam
imitaris , illiusq̃ præceptorum non tantum
memor , verum etiam observator appares .
Nam si Reges qui humana gubernant , san-
ctum est philosophos esse , cur est quòd qui
diuinis præsumt, in luce ipsaq̃ veritate non
debeant philosophari ? Nullum siquidem bo-
num sit, quo illi nō fruuntur, qui pios à Deo
Pastores obtinuerunt , quemadmodum om-
ni malo illi cruciantur , qui impios habue-
runt : Vnde quoscumque Subalpina ditio-
nis populos, Deo placere, sperandum est. Nā
si Deus aliquã rerum humanarū curam ha-
bet,

bet, ut certè habet, eorum maxime sollicitū
esse æquū est, qui illi ualde similes euaserūt.
Quorum præstantissimam actionem cum
exerceas atq; hoc unum cordi habeas, ut
quos tibi Christus dedit, Christo viuere cu
res. Te Deo charissimum esse, omnes præ
dicant, eamque sedem etiam conscessurum
sperant, in qua Maiorum tuorum gloriam
suscitabis: Quod si Deus tibi concesserit,
Ego in hac vita quantum fieri poterit, la
bor, post mortem vero cum beatis Menti
bus exultabo, Quas ut finem dicendi faciā,
rebus tuis semper adesse, interea deprec
bor. Vale.

cu
st.
m
ye
cu
re
m
m
t,
ti-
d,
d-

1. The first part of the paper is devoted to a general
2. introduction of the subject, and to a statement of the
3. objects of the present inquiry. It is then divided into
4. three parts, the first of which is devoted to a
5. description of the general principles of the
6. subject, and the second to a description of the
7. particular principles of the subject. The third
8. part is devoted to a description of the
9. general principles of the subject, and the fourth
10. to a description of the particular principles of the
11. subject. The fifth part is devoted to a description
12. of the general principles of the subject, and the
13. sixth to a description of the particular principles
14. of the subject. The seventh part is devoted to
15. a description of the general principles of the
16. subject, and the eighth to a description of the
17. particular principles of the subject. The ninth
18. part is devoted to a description of the general
19. principles of the subject, and the tenth to a
20. description of the particular principles of the
21. subject. The eleventh part is devoted to a
22. description of the general principles of the
23. subject, and the twelfth to a description of the
24. particular principles of the subject. The thirteenth
25. part is devoted to a description of the general
26. principles of the subject, and the fourteenth to
27. a description of the particular principles of the
28. subject. The fifteenth part is devoted to a
29. description of the general principles of the
30. subject, and the sixteenth to a description of the
31. particular principles of the subject. The seventeenth
32. part is devoted to a description of the general
33. principles of the subject, and the eighteenth to
34. a description of the particular principles of the
35. subject. The nineteenth part is devoted to a
36. description of the general principles of the
37. subject, and the twentieth to a description of the
38. particular principles of the subject. The twenty-first
39. part is devoted to a description of the general
40. principles of the subject, and the twenty-second
41. to a description of the particular principles of the
42. subject. The twenty-third part is devoted to a
43. description of the general principles of the
44. subject, and the twenty-fourth to a description
45. of the particular principles of the subject. The
46. twenty-fifth part is devoted to a description of
47. the general principles of the subject, and the
48. twenty-sixth to a description of the particular
49. principles of the subject. The twenty-seventh
50. part is devoted to a description of the general
51. principles of the subject, and the twenty-eighth
52. to a description of the particular principles of the
53. subject. The twenty-ninth part is devoted to a
54. description of the general principles of the
55. subject, and the thirtieth to a description of the
56. particular principles of the subject. The thirty-first
57. part is devoted to a description of the general
58. principles of the subject, and the thirty-second
59. to a description of the particular principles of the
60. subject. The thirty-third part is devoted to a
61. description of the general principles of the
62. subject, and the thirty-fourth to a description
63. of the particular principles of the subject. The
64. thirty-fifth part is devoted to a description of
65. the general principles of the subject, and the
66. thirty-sixth to a description of the particular
67. principles of the subject. The thirty-seventh
68. part is devoted to a description of the general
69. principles of the subject, and the thirty-eighth
70. to a description of the particular principles of the
71. subject. The thirty-ninth part is devoted to a
72. description of the general principles of the
73. subject, and the fortieth to a description of the
74. particular principles of the subject. The forty-first
75. part is devoted to a description of the general
76. principles of the subject, and the forty-second
77. to a description of the particular principles of the
78. subject. The forty-third part is devoted to a
79. description of the general principles of the
80. subject, and the forty-fourth to a description
81. of the particular principles of the subject. The
82. forty-fifth part is devoted to a description of
83. the general principles of the subject, and the
84. forty-sixth to a description of the particular
85. principles of the subject. The forty-seventh
86. part is devoted to a description of the general
87. principles of the subject, and the forty-eighth
88. to a description of the particular principles of the
89. subject. The forty-ninth part is devoted to a
90. description of the general principles of the
91. subject, and the fiftieth to a description of the
92. particular principles of the subject. The fifty-first
93. part is devoted to a description of the general
94. principles of the subject, and the fifty-second
95. to a description of the particular principles of the
96. subject. The fifty-third part is devoted to a
97. description of the general principles of the
98. subject, and the fifty-fourth to a description
99. of the particular principles of the subject. The
100. fifty-fifth part is devoted to a description of
101. the general principles of the subject, and the
102. fifty-sixth to a description of the particular
103. principles of the subject. The fifty-seventh
104. part is devoted to a description of the general
105. principles of the subject, and the fifty-eighth
106. to a description of the particular principles of the
107. subject. The fifty-ninth part is devoted to a
108. description of the general principles of the
109. subject, and the sixtieth to a description of the
110. particular principles of the subject. The sixty-first
111. part is devoted to a description of the general
112. principles of the subject, and the sixty-second
113. to a description of the particular principles of the
114. subject. The sixty-third part is devoted to a
115. description of the general principles of the
116. subject, and the sixty-fourth to a description
117. of the particular principles of the subject. The
118. sixty-fifth part is devoted to a description of
119. the general principles of the subject, and the
120. sixty-sixth to a description of the particular
121. principles of the subject. The sixty-seventh
122. part is devoted to a description of the general
123. principles of the subject, and the sixty-eighth
124. to a description of the particular principles of the
125. subject. The sixty-ninth part is devoted to a
126. description of the general principles of the
127. subject, and the seventieth to a description of the
128. particular principles of the subject. The seventy-first
129. part is devoted to a description of the general
130. principles of the subject, and the seventy-second
131. to a description of the particular principles of the
132. subject. The seventy-third part is devoted to a
133. description of the general principles of the
134. subject, and the seventy-fourth to a description
135. of the particular principles of the subject. The
136. seventy-fifth part is devoted to a description of
137. the general principles of the subject, and the
138. seventy-sixth to a description of the particular
139. principles of the subject. The seventy-seventh
140. part is devoted to a description of the general
141. principles of the subject, and the seventy-eighth
142. to a description of the particular principles of the
143. subject. The seventy-ninth part is devoted to a
144. description of the general principles of the
145. subject, and the eightieth to a description of the
146. particular principles of the subject. The eighty-first
147. part is devoted to a description of the general
148. principles of the subject, and the eighty-second
149. to a description of the particular principles of the
150. subject. The eighty-third part is devoted to a
151. description of the general principles of the
152. subject, and the eighty-fourth to a description
153. of the particular principles of the subject. The
154. eighty-fifth part is devoted to a description of
155. the general principles of the subject, and the
156. eighty-sixth to a description of the particular
157. principles of the subject. The eighty-seventh
158. part is devoted to a description of the general
159. principles of the subject, and the eighty-eighth
160. to a description of the particular principles of the
161. subject. The eighty-ninth part is devoted to a
162. description of the general principles of the
163. subject, and the ninetieth to a description of the
164. particular principles of the subject. The ninety-first
165. part is devoted to a description of the general
166. principles of the subject, and the ninety-second
167. to a description of the particular principles of the
168. subject. The ninety-third part is devoted to a
169. description of the general principles of the
170. subject, and the ninety-fourth to a description
171. of the particular principles of the subject. The
172. ninety-fifth part is devoted to a description of
173. the general principles of the subject, and the
174. ninety-sixth to a description of the particular
175. principles of the subject. The ninety-seventh
176. part is devoted to a description of the general
177. principles of the subject, and the ninety-eighth
178. to a description of the particular principles of the
179. subject. The ninety-ninth part is devoted to a
180. description of the general principles of the
181. subject, and the hundredth to a description of the
182. particular principles of the subject.

9

LIBER PRIMVS DE SIMPLI-
CI GENERATIONE ET
putredine.



VLLA tracta-
tio est, quæ
maiores uti-
litatem philo-
sophiæ & Me-
dicinæ studio-
sis suppedi-
tare valeat ea
quæ ad ipsas
naturæ opera-

tiones pertinere cēsetur, quas in mistis om-
nibus perfectis primarū qualitatum actio-
nem, & passionem concomitari videmus.
Quam profectò cum maximis difficultati-
bus inuolutam esse intelligerem, me ope-
ræpretium facturum putavi, si ea monu-
mentis litterarum mandarem, quæ, librum
quartum operis Meteorologici cum inter-
pretarer, veriora semper iudicaui. Quod
sane facile præstabo, si totius Methodi ex-
ordium ab illis auspabor, quæ Peripate-
ticæ disciplinæ princeps in eo libro doce-
re instituit, in quo caloris, frigoris, humo-
ris & sicci, quæ mistorum corporum prin-
cipia

cipia dicuntur, actiones siue operationes declarat, inter quas primum locum simplex generatio & naturalis mistorum perfectorum interitus, qui putrefactio nuncupatur, obtinuerunt: quibus coctio & incoctio succedunt, quæ à calore & frigore etiam ortum habent: deinde vero earum passionum species, quæ humorem & siccum mistorum sequuntur. Nullum enim mistum perfectum cum reperiatur, quod ex symmetria caloris, frigoris, humoris & ficci non insurgat, atq. quod sui interitum naturalem non patiatur, quando illorum symmetria dissoluitur, de simplici ortu & putredine mistorum omnium agere Arist. non autem de sola viuentium putrefactione nemini dubium extare debet, & si exemplum a viuentibus acceptum adiungat, vt quæ difficultatem habent, testimonio eorum probet, in quibus quod dubitatur, magis est conspicuum: Nam si putredo simplici generationi maximè opponitur, quæ inanimatorum propria existit, quod Gal. in opere de Elemētis Arist. & Hippocratē sequutus, fatetur, de putredine etiam qua inanimata intereunt agi indubitatum est; Similares enim partes quæ inanimatæ sunt simplici generatione formantur, constant enim

enim ex quattuor elementis, ut puta calido, frigido, humido & sicco. Metalla præterea quoniã etiam fiunt ex humidi aquei cum terrestri siccitate concoctione, si frigore subinde fuerint concreta, in mistis perfectis connumerantur, de quorum sane origine, in qua cum imperfectis comunicant in fine tertij libri egit Arist. Quare metalla cum ex quattuor elementis producta sint, putredine etiam unumquodque interire cernimus, nec non elementa quæ impura & quodammodo mista dicuntur, vnde ignis qui parum aut nihil humoris sibi misceri patitur, non putrescit. De sola igitur putrefactione viuentium agere Arist. non est putandum. Marcore enim veluti postea ostendemus naturaliter intereunt uiuentia omnia, quorum corpora putredine vsq. in materiam primam dissoluuntur.

Caput primum de simplici generatione.

Simplex generatio prima est actio siue operatio, quam calor & frigus efficere solent, quandocunque siccum & humidum obtinuerunt. Omnem enim mutationem cum alteratio antecedit, fieri potest ut actiue qualitates illas superent, quæ patibiles

B ij dicun

dicuntur, si illis comparentur, quod si cō-
tigerit, misti generatio insurgit, in quo
qualitates omnes cum inter se agant & pa-
tiantur, si patibiles agentes uicerint, natu-
ralem misti interitum sequi oportet, qui
putredo dicitur. Quare simplex generatio
nihil aliud esse dicitur, quàm mutatio a pri-
mis qualitatibus facta, quādo calor & frigus
humidum & siccum obtinnerunt, nam & si
mistorum alia calido, alia frigido, alia hu-
mido, alia vero sicco temperamento præ-
dita videantur, eorum tamen generatio e-
lementorum mitionem non sequitur, nisi
calor & frigus agant, humidum vero & sic-
cum patiantur, caliditas enim a frigore
temperata illa est quæ humido siccum unit
& constare facit, per hanc autem gene-
rationem corpora mista coagmentantur,
in qua fabrefactione artifex est calor, ma-
teria artificij ipsum humidum, caloris ac-
tionem excipiens, adiungitur autem sic-
cum, quo stabile firmumq. ipsum humidū
efficiatur, ut actionem caloris retineat, fri-
gidum ipsum apponitur, ut calorem tem-
peratum reddat: siquidem, ueluti admo-
nuimus, calor summus modum eius actio-
nis, quam in constitutione mistorum vide-
mus, non habet: absumit enim & in se tota
ea

ea conuertit. quibus est superior. Quare frigidum inter effectrices causas generationis reponitur, siccum vero cum humido patitur, quoniam humidi mediocritatem quandam efficit, per quam partes eius constent nec effluant: Hanc deinde actionem misti tantum forma sequitur, non hæc aut illa quidem, ex quo illud sit, ut in uniuscuiusq. misti putredine, forma, quæ misti tantum est intereat, non autem animati aut inanimati. Ex quattuor uerò Elementis corpora omnia quæ mista sunt constare oportuit: gignuntur enim & con crescunt, dum concordia pace consentiunt atq. perdurant. dum dissident & mutationibus pluribus se exagitant, corrumpuntur: si itaq. calidum a generatione quispiam sustulerit, concre scet humidum inopia caloris, si siccum auferatur, aqua erunt omnia, si humidum terra, interibuntq. cuncta quæ sub cælo sunt mista, ubi enim calidum cum frigido præ ualent, ita humidum & siccum disponunt, ut à calore misti forma introducatur & conseruetur, quare obtinere nihil aliud est, quàm vim & facultatem actiuas qualitates habere, ut passiuas ita alterent transmutent & terminent quòd caloris frigoris humoris & sicci ea insurgat cum mitione pro-

portio, in qua misti natura saluari potest. dominari verò utcumque si quispiam intelligeret, mistum omne à prædominio aut calidum aut frigidum esse oporteret, cum tamen multa humido aut sicco temperamento prædita uideamus. Etenim cum natura misti in qualitatibus reſſactis maneat, potest vnaquæque illarum agere & pati, in ipsa tamen generatione calidum et frigidum agunt, patiuntur autem humidum & siccum. quoniam transmutatio copulatio & terminatio fiunt à calore & frigore, transmutatio nem vero & alias passionibus humidum, & siccum suscipiunt: constare enim, mistum non potest nisi humidum cum sicco copuletur, ipsumque humidum terminetur & transmutetur. In Elementorum generatione tantum calefaciunt inſrigidant humectant & exsiccant: in ea verò quæ mistorum est, etiam transmutant copulant & terminant, propterea quod in eorum generatione mistio requiratur, quam elementorum productio minime postulat, cum altera contrarietatum cum materia prima sufficiat, ut elementum generetur. Calidum autem & frigidum transmutare dicuntur, quoniam exsiccandi, humectandi, mollificandi & indurandi facultatem habent, calor enim du

ra corpora mollicat liquefaciendo, frigus autem quoniam humorem non dissoluit, calor præterea humorem absumendo indurat, frigus autem congelando, copulant autem propterea quòd à calore temperato miscibilium vnio proueniat, à calore enim non solum terminus quispian humido inducitur, sed sicci mistione à calore facta retinetur, calor temperatus ille est qui mistionem facit & seruat, ut frigus etiã illas actiones producere uideatur. Nam si eas actiones in ipsis tantum uiuentibus primæ qualitates facerent, posset aliquis existimare de simplici eorum ortu atq. putredine Aristotelē pertractare: at cū in ijs quæ vita non participant naturam moliri illas videamus, nihil est quod doctos homines aliter sentire cogat. Mistorum enim omnium quæ perfecta sunt principia quattuor sunt elementa, quatenus caliditatem, frigiditatem, humiditatem atq. siccitatem habent, quem admodum ab Arist. in lib. de ortu & interitu determinatum est; ita ut calor, frigus, humidum, & siccum alterationem faciant, quam forma misti sequitur, ex qua cum ipsis elementis quæ vim materiæ sustinent, totum mistum componitur, ut simplex generatio ex caliditate, frigiditate, humidi-

B iiij tate

tate & siccitate infurgat, quæ elementares dicuntur, non autem ex ipso calido, frigido, humido, & sicco, quæ in viuentibus substantiæ quædam fore dicuntur: viuentium enim generatio & constitutio elementares qualitates nequaquam sequitur, sed calidū & humidum quod est in semine, vnde viuentia omnia calido & humido magis abundant, præsertim pueri, qui principia generationis magis attingunt. Per simplicem igitur generationem quatenus mista sunt producuntur, ex semine autem cum calore stellarū & matricis quatenus vitam habent, ita ut in viuentibus duæ spectentur formæ quæ in animalibus magis sunt conspicuæ, quarum alteram, quæ posterior est generatione, marcor niterimit, alteram autem ipsa putredo, quæ in plantis ariditatem; in animalibus autem senectutem sequitur.

Caput secundum de putredine.

Putredo simplicem mistorum perfectorum generationem sequitur, quæ illi maximè opponitur, propterea quòd mista omnia perfecta putredine ipsa naturaliter dissoluantur, quemadmodum simplici generatione formantur: Mitionem autem
per

per putredinem dissolui accidit, quoniam in ea calor humidum & siccum amplius obtinere non potest, ita ut passiuæ qualitates dominari videantur: etenim cum calor natiuus siue proprius vnicuiq. humido a calore externo dissipatur, humidum præualeat, quod frigiditas copulare, & terminare cum non ualeat, necessarium est misti naturalem corruptionem fieri. Quare recte putrefactionē Arist. definit interitum proprii caloris esse in vnoquoque humido à calore externo. Etenim veluti primū ab Hippocrate traditum est, potest calor non solū a frigidityte, humiditate & siccitate, verū etiam ab ipsa caliditate corrumpi. Calor itaq. a calore externo qui eo ualidior existit ideo corrumpitur, propterea quòd humidum quod est pabulum illius euocat & absomit, quemadmodum uidemus maiorem flammam minorem extinguere, quia pabulum minori arripit. Etenim in omni putredine res primum humidiores, postea uerò sicciores euadunt, ita ut nullo humore relicto in puluerem & cinerem abeant, frigus enim quod remanet in extinctione caloris, vnionem humidi & sicci seruare nō potest, quare opus est ut mistum in puluerem & cinerem dissoluatur. Nam cum
fieri

fieri nequeat, ut corpus omne ab ambiente non alteretur, ambiens calore qui in eo motu, & lumine seruaturn aptum est calorem omnibus corporibus insitum alterare, qui postea mutatus cum proportionem cum humore nequaquam seruet illumque. minimè obtinere ualeat, à calore ambientis euocatur, qui ubi totus dissipatus fuerit, nullus calor elementaris in misto remanet. sed tantum frigiditas ipsa, quæ quodam etiam modo putredinis causa dici potest. Calorem autem extrinsecum effectricem putrefactionis causam esse, ambientis frigiditas testatur, quæ illam fieri prohibet, cum calida anni constitutione res facilius putredine corripiantur, nec non ea quæ minus calori ambiētis resistere possunt: in omni igitur putredine a calore externo a frigore autem interno misti natura destruitur, quæ in plantis ariditatem sequitur, in animalibus uero ipsam senectutem, in quibus naturaliter marcore calidum illorum corrumpitur, ob humidi radicalis consumptionem, in quibus vita ipsa seruaturn: calor enim semper agens in humidum, tandem illud absorbit, & sic a se ipso extinguitur in morte naturali animalium: ita ut duos videantur interitus pati, alterum quatenus uiuentia sunt, alterum

alterum autem quatenus mista existunt. Nā post mortem animalium cadauer relinquitur, quod cum mistum sit ex quattuor elementorum qualitatibus conflatum, putredine corrumpitur. Homine enim, quemadmodum Hippocrates testatur animam agente, singula in propriam naturam discedunt, udum inquam in udum, ficcum in ficcum, feruidum in feruidum, algidum in algidū: Nam si corpora omnia ex his constituta sunt, in ea etiā in interitu abire oportet, quemadmodum corpus humanū quod in se habet sanguinem, pituitam & bilem vtrunque, quæ quattuor elementorum naturam referunt: sanguis enim aëri similis est, pituita aquæ, melancholia terræ, bilis verò igni. Agere autem animam viuientia omnia intereunte calore natiuo propter alimenti defectū quem marcorē Arist. appellauit in libro de morte & vita, scriptum est. Nam calor uel a se ipso extinguitur, uel a contrario; à se ipso, quoniam cum continuo agat in humidum radicale, illud consumit, ita ut ad defectū pabuli calor natiuus etiam deficiat, quemadmodum flammæ in lucerna accidit, quæ oleo consumpto extinguitur: in hac autem extinctione caloris & humidi consumatione mors naturalis

ralis animalium posita est, quæ marcorem se-
 quitur. Violenta verò mors accidit, & fit
 quando à contrarijs causis calor ipse extin-
 guitur, potest aut ab omnibus corrumpi
 quod primum ab Hippocrate traditum est,
 quem Arist. in lib. de vita & morte cap. 3.
 sequutus est: à maiori enim calore potest
 calor animalium corrumpi, ueluti uide-
 mus fieri a calore uehementissimo & feбри
 li, similiter in ijs qui suffocantur siue stran-
 gulantur, extinguitur calor natiuus a maio-
 ri calore, qui nutrimentum rapit minoris
 caloris, unde si quispiam candclam accen-
 sam magno igni admoueat, extinguitur,
 quoniam maior ignis minoris flamme pabulum arripit. A, frigido uerò calorem natium corrumpi, venena, quæ summa frigiditate prædita sunt, ostendunt. Diogenes enim cum crudum polypum deuorasset interijt, & Socrates cum cicutam bibisset ab Atheniensibus imperatam, quos in Philosophiam peccare non erubuit. Qui etiam in transitu alpium niuosarum hieme intereunt, a frigore calorem extingui declarant, ab humido etiam interitum patitur quoniã calorẽ humor obruit & obtundit, sic citas autem cum nullum alimentum calori suppetere valeat illũ extinguere etiam dicitur:

tur: ab ijs autem causis interitus non naturalis viuentium sequitur; naturalis vero tunc fit, quando calor à se ipso extinguitur propter alimenti defectum, qui ut deficeret continuo in humore agendo fuit in causa, unde cum animal nutritione destituatur obire necessum est: hoc igitur modo calor naturalis corrumpitur, qui à sanguine ortum habet a calore cordis elaborato, qui quidem nihil aliud est quam uapor, qui à sanguine eleuatur, quo omnes animalis particule nutriuntur, quemadmodum docet Arist. in 2. de generat. anim. cap. 3. ubi ait calorem, qui corpus animatum uiuificat, nutrit atque conseruat, esse sicuti elementum stellarum à quo vita Mundi inferioris gubernatur, quia per omnes illius partes diffunditur, quemadmodum calor cordis qui ab eo ad singula membra transmittitur, omne enim animal natura calidum, & humidum esse oportet, & ipsum uiuere tale, senectus autem frigida & sicca est, & quod mortuum videmus: in calido, & humido vita posita est, quare partes corporis duplici calore præditæ sunt, quorum alter proprius illorum est, & suo humori coniunctus, alter uero a corde suscipitur, & hic est qui totum id quod uiuit regit & uiuificat, quemadmodum

modū inferiora omnia à calore celesti conferuantur, calor .n. cordis ille est qui agens in sanguinem vapores eleuat, à quibus corpus vniuersum calefit & uiuificatur, qui cū extinguitur propter humidi radicalis defectum, animal corrumpitur, qui sane corruptionis modus viuentis naturalis interitus dicitur, quem putredo cadaueris sequitur, quod mistum est, in quo calidum & humidam elementare adhuc reperitur, ut iam putredo nihil aliud esse possit, quàm mistorum perfectorum quatenus eiusmodi interitus naturalis, quoniam interire unumquodque mistum tunc dicitur, quando calor elementaris vniuscuiusq. in proprio humido corrumpitur à calore externo: ita ut omnia quatenus mista sunt viuentia, putredine deficiant nisi uiolentia corrupta fuerint: putredo enim non cuiuscumq. caloris interitus dicitur, sed caloris elementaris, qui misti naturam cum ceteris qualitatibus componit, naturalis fieri quidem potest interitus huius caloris à calore externo, natiui uerò qui animantium proprius existit nequaquam, propterea quòd uiolenter ab externo calore interitum sui pati videatur: Humidum præterea quod in putrefactione dissoluitur aqueum est, humidum

dum uerò uiuentiū est aëreum, ueluti scribit Arist. in libro de longit. & breuit. uitæ, congelabile enim est humidum aqueum, aëreum verò est incongelabile, & tale in oleo & adipe maximè apparet: calor & ipse qui corrumpitur in putredine, alterius est naturæ à calore qui marcore extinguitur, ignea siquidem qualitas sit quæ ab externo calore debilitatur, & corrumpitur non autem vapor quidam a sanguine eleuatus à calore cordis, qui substantia quædam est in ipsis animalibus, cum uerius calidū quàm caliditas dicatur, ueluti Gal. in 2. de Elementis scribit, constare animalium corpora calido, frigido, humido, & sicco. Vterque autem calor interitum admittit, quando alimento suo destituitur, etenim in putredine cum calor externus humidum misti possit euocare, totumq. absumere, calorem misti proprium qui in eo residebat, necessarium est corruptionem pati: videntur igitur quæ putrent corpora primum humida fieri euocatione humoris aquei ad partes exteriores & superficiales, deinde autem sicca, cum in eis sola frigiditas, & siccitas relinquatur, quæ sunt in causa ut desinat in puluerem & cinerem mistum quod putrefactione affectum est, videtur autem hic
caloris

caloris interitus, & si à calore externo contingat naturalis esse, quoniam continens tantum cooperatur aut contraoperatur. Nā si calidum fuerit, putredinem adiuuat: si verò frigidum, illam arcet & impedit: Calor verò natiuus qui infirmus redditur, cū non possit humidum et siccum obtinere, relicta in misto frigiditate causa putredinis interna illa dicitur: vim præterea suam ita im primit calor ambientis corpori misto ut non omnino in externam causam putredinis sit referenda, alteratio enim quædam ab ipsis qualitatibus quæ in misto sunt oritur, quæ dissolutionis eius causa dicitur. Omnis igitur caliditas siue aeris siue alterius corporis, quòd rem putrescentem contineat, putredinis causa dici potest: in puris enim generatione partium calor quæ humorem putrescentem continent illam efficit, nec non eorum quæ à Medicis partibus affectis admoventur. Nam corporis continentis frigiditatem illam impedire, & differre videmus, citius etiam in locis calidis humata cadauera quàm in frigidis putredine corripuntur: quemadmodū constitutione calida facilius quàm frigida. frigiditas enim siue fuerit aeris ambientis siue continentis corporis putredinem impedire potest,

test, veluti caliditas illam efficere, frigidiori temperamento prædita corpora cum valde calori ambientis corporis resistent, difficillime putrent, quemadmodum ea quæ multum caloris habent. Metalla enim quæ frigidum temperamentum nec non humidum terrenum valde compactum in eorū constitutione obtinuerunt, difficillime putrescunt, similiter aromata quæ plurimo calore abundant valdeq. humidum sicco commistum habent: Quæ uerò plurimum humoris & modicum caloris tenent, facillime putredine corripuntur, quemadmodum postea latius ostendemus. Rectè igitur putredinem Arist. dixit esse caloris proprii in unoquoque humido corruptionem ab externa caliditate factam, Ad misti enim constitutionem cum quattuor elementa concurrant, quorum qualitates ad quandam symmetriam redactæ fuerunt, necessarium est omne mistum quod perfectum est caliditate, frigiditate, humiditate, & siccitate participare. Itaq. vbi calor qui omnia gubernat debilitatur, proportio omnium qualitatum dissipatur, nec non passiuæ qualitates imperium assumunt, quare misti naturam interire opus est, quam vbi corrumpi accidit, fit naturalis misti interitus, qui qui

C dem

dem nihil aliud est quàm ipsa putredo. Nā calor in misto si alijs qualitatibus confertur, formæ rationem habet, perficitur enim & proportionē quæ ad naturam misti desideratur seruat, qui cum a ceteris superatur sicci & humidi cōmitionem non continet, atq. humidum amplius nō terminat, quare tota misti constitutio corrumpitur. & quod est terra in terram abit, quod aqua in aquam, quod aer in aerem, & quod ignis est in ignem. Mista igitur omnia quæ ex quattuor elementis compacta sunt, per simplicem generationem putredine naturaliter interibunt, cuius generis sunt primæ animalium partes quas similes vocamus, nec non humores quattuor, qui Elementorum naturam, si toti corpori comparentur, referunt: Sanguis aeri similis est, bilis igni, pituita aquæ, melancholia verò terræ. quorum quæ plurimo humido abundant, parum autem caloris obtinuerunt in corporibus animalium, facilius putrescere possunt. Aquam etiam putrescere cum videamus, erit pituitæ putredo, & si frigido temperamento prædita sit, nō enim omnino calore destituta existit, cum mistum simile dicatur, quare non est negandum illam putrescere: aquæ si quidem et terræ & quorū
uis

uis eiusmodi corporum putredinem fieri
Arist. scribat in V. de generatione anima-
lium cap. 4. plurimum enim humoris cum
obtinuerit pituita caloris autem parum,
illam putrescere oportet, quod ita se ha-
bere temporum canities quæ prima fit de-
clarat, plurimo enim humore tempora præ-
dita sunt, occiput autem modico aut nullo,
pisces præterea, & exanguia facilius pu-
trent ob penuriam insiti caloris, & hu-
moris abundantiam, propterea quod non
possit calor eorum debilis calori exter-
no resistere, quod fructibus etiam horarijs
accidere cernimus: in partibus præterea cor-
poris nostri quibus parum caloris inest, hu-
moris autem plurimum putredines fieri,
animalia quæ in illis ex putredine ortum
habent, ostendunt: & senes qui morbis pi-
tuitosis sunt obnoxij & ab illis plurimum
conflictantur. Ea uerò quæ multo calore
prædita sunt humoremq. ualde compactū
habent atque humidum cum sicco optimè
commistum, difficillime putrescunt, con-
tinentis siquidem calor eorum calorem im-
mutare facile nequeat, ueluti difficillimè
etiam calorem eorum quæ à prædominio
frigida sunt, immutat. Caloris enim propri-
um cum sit heterogenea disgregare, a calo-

re externo caliditas elementaris potest in
mistis ab alijs qualitibus secerni, quæ
cum naturalis sit & temperata, quæ excre-
ta sunt concrefcere facit ut aliquod ani-
mal ex putredine generari etiam contin-
gat, vt etiam in frigidissimis regionibus pu-
tredines cōtingāt, in quibus animalia gene-
rantur & viuunt, propterea quod non sint
ea loca calore celesti destituta, quem lu-
men & motus celi producere potest, atque
vt Medici autumant cum prohibita traspi-
ratio putredinis causa sit, fieri potest ut ca-
lor misti ita augeatur meatibus constipatis,
ut putrefactionem adiuuet. Scythæ enim
cauernas inhabitant, in quibus est calor
atq. ex continua expiratione animalium
aer ambiens etiam calefit & alteratur, ita
ut in frigidis regionibus etiam à calore ex-
terno putredo contingere uideatur. Secun-
dum enim medietatem elementa cum ma-
neant in misto, quemadmodum ab Arist.
in lib. de Elementis traditum est, fieri po-
test, ut calori ambientis minimè resistat ca-
lor elementaris, qui in mistis reperitur,
etiam si regio frigidissima dicatur: modi-
cus enim ille est, si calori ambientis confe-
ratur. Nec verum est quod a Medicis addu-
ci solet, putrefactionem non esse natiui ca-
loris

loris interitum in proprio humore, quoniã in hecticis quę à putridis differunt, hoc nõ contingat : etenim cum membra solida humore non destituantur proprio, in eis etiã fit putredo, quę si ut motus quidam naturalis consideretur, non autem ut affectus quidam in humoribus præter naturam dicitur, possunt hecticę quodammodo putridę appellari, ita enim illas, cum a subiecto Medici febres hecticas putridas non appellarunt, distinguunt. Nec quod Arist. dixit, calorem proprium in putredine interire, Medicorum rationes euertunt, quę in febricitantibus calorem potius augeri, probare videntur. Non enim eadem est ratio putredinis, quam Medici contemplantur & eius quam hic nobis Arist. describit, nec non caloris qui in vtraque alteratur. Nam putredo alteratio quędam præter naturam est, qua humores propter obstructionem affecti sunt, ille etiã calor qui in præter naturalem mutatur substantia est. putredo autem quę simplici generationi maximè opponitur, alteratio naturalia est. calor vero qui interitum patitur naturalis existit, & qualitas elementaris, non autem substantia. de qua sane dubitatione priores fusiùs scripserunt, quos in præle-

Etionibus nostris sequuti sumus ut hoc loco, in quo ueritati studemus, probabiles multorum disputationes minime interponere debeamus.

DE

DE COCTIONE ET INCO-
CTIONE LIBER
S E C V N D V S.



DE naturali autem mistorum
omnium perfectorum or-
tu & interitu, quem putre-
factione fieri diximus, cū
satis dictum sit a nobis: Re-
liquum est ut de coctione
incoctione & de omnibus earū speciebus
dicamus, illæ enim etiam à calore & frigo-
re ortum habent, quodcumq. patibiles
qualitates terminare possunt, atq. uidetur
concoctio in mistis iam genitis & natura
constantibus generatio quædam esse, pro-
pterea quòd alteratio quædam sit, quæ ad ul-
teriore perfectionem ea ducat; quæ per
simplicem generationē producta fuerunt,
incoctio autem quædam corruptio dici po-
test, cum ne perfectionem illa suscipiant
semper impediat, in omni autem misto co-
ctionem, & incoctionem fieri contingit,
quoniam in illis primæ qualitates agant &
patiantur, cum caloris, frigoris, humoris &
ficci operationes exercent, quæ in viuen-
tibus maximè apparent, caloris enim pro-

C iiij prium

prium cum sit perfectionem & naturam uiuentibus tribuere, frigoris autem illam impedire, coctio auctore Arist. nihil aliud esse dicitur, quàm perfectio à naturali & proprio calore ex oppositis patibilibus: incoctio vero imperfectio ob proprii caloris defectum à quo humidum quod vtriusq. materia existit, minimè terminari potest. Humor enim coctionis materia dicitur, quoniam illud est quod in coctione terminatur, atq. perficitur, tenuiorem enim partem humoris & superfluum separat & dissoluit calor in coctione, crassiores autem terminat. Ab externo etiam calore fieri uidetur, si quidē eorum quæ ventriculo admouentur caliditas, ciborum coctionem adiuuet, cooperatur enim calor externus, quemadmodum frigiditas contraoperatur, quæ coctionem impedit & debilitat, proprium tamen in unoquoq. coctionis principium est calor insitus, unde quæ maiori calore prædita sunt facilius coquuntur, quod in humoribus nostri corporis fieri videmus, qui in alimentum facilius mutantur, quando calore preternaturam minime sunt affecti: coctio enim humorum non ob aliam causam fit, quàm aut in alimentum à calore partium mutantur, aut si ob causam aliquam morbo-

morboſam a ſua natura receſſerint, illā conſequantur, quoniam omne quod concoquitur aut nouam formam acquirit, aut naturam adhuc imperfectam abſolutā induit, ob quamuis uerò cauſam Natura humorū coctionem molita fuerit, perfectionem ſuſcipiunt, quam res omnes acquirere videntur, quando proprium earum humidum à calore proprio terminatur. Etenim quæ nondū cocta ſunt imperfecta apellamus, veluti muſtū vinum imperfectū, & ſemen in pueris, calor igitur cum ille ſit, qui naturā rerum fouet & producit, a calore inſito exteriori etiam cooperante veluti ab effectrice cauſa coctionē in ijs quæ naturā cōſtant fieri uidemus ab humore autem veluti a ſua materia prouenit, quoniam coctio finem ſuum numquam aſſequitur, donec humidum in quem calor agit, terminum ſuſceperit cum pars humoris tenuior & inutilis quæ humido frigiditatem quandam tribuere uidebatur ſublata eſt. atque ab ipſo calore ſeparata, poteſt enim calor heterogenea diſgregare, homogenea autem congregare, atque perfectionem quandam rebus inducere: quod in alimenti coctione quæ in uentriculo ſit, & in hepate maximè apparet, in qua partes alimenti inutilis ab utili-

utilibus separantur, ut in coctione ventriculi excrementa a chylo, in hepate verò sanguis valde biliosus aut melancholicus a sanguine puro, qui ad vniuersas corporis partes demandatus ab earum calore adhuc perfectionem ulteriorem, quæ assimilatio dicitur, suscipit: alio enim sanguine partes biliosæ nutriuntur, alio pituitosæ, alio uero quæ melancholicæ dicuntur. Omnis autem alimenti mutatio ut vtile reddatur & nutritioni conueniens, concoctio appellatur, quæ à nativo calore semper efficitur. Nisi musto quod uinum crudum dicitur calor insitus adesset ebullitio non fieret, nec vaporum resolutio, similiter nec in tumoribus præter naturam, in quorum coctione dolores fiunt, propter motum, & humoris ebullitionem, in qua partes tenuiores euaporant, quod pruritus indicat, qui fit cum pus generatur. Quamobrem non solum crassescit humor in ipsa coctione sed maior etiam efficitur. Nam cum à calore partes tenuiores in coctione euaporent, ut crassum magis euadat fieri potest, proprium etiam caloris cum sit res dilatare maius id quod coquitur euadit, quod in tumoribus clarum est qui ubi concoquuntur attolluntur siue maiorem molem acquirunt, uri

næ præterea, & excrementa quæ concocta sunt crassitiem quandam & consistentiam habent, Etenim cum eorum humidū, a calore sit terminatum, consistentiam suscipiunt, crassitiem verò, quoniam partes humidi tenuiores a crassioribus segregavit calor, qui heterogenea disgregat homogenea verò congregat. Subtiles enim & tenues urinas similiter excrementa liquida, & non compacta & inæqualia in partibus superficialibus inconcocta Medici numcupant. Nam etsi inutilia sint concocta tamen solent appellari. Calidiora præterea, quæ concocta sunt euadunt, quoniam minus humoris aquei habent, partes enim humoris tenuiores cum aqueæ magis essent frigiditatem augebant, illis igitur sublatis minor frigiditas reperitur. in re concocta, in qua calidum præualet, humidum enim rei concoctæ temperatum efficitur, quare fructus immaturi frigidi sunt difficillimeq. à nativo calore superantur & coquuntur. Quòd si in quibusdam ante coctionem maior caliditas appareat, ut in musto, propter multitudinem terrestrium vaporum in quibus calor etiam manet, propria tamen caliditate non est calidius vino concocto, & perfecto. Humores etiam in corpore pec-

cantes

cantes ante coctionem calidiores sunt, cū calore preternaturam affecti sint, post coctionē verò proprio calore & nativo quod temperatum est calidiores dicuntur, esse autem omne concoctum calidius inconcocto, sapor indicat, qui in coctis dulcedine participat, in incōcoctis autem acerbus est & ponticus, quem frigiditas facit. Quod etiā ita rem se habere vinū corruptū declarat, quod putrescit proprio calore destitutū & in acetum mutatur, quod frigidus est temperamento. Concocta igitur omnia cum proprio calore ualde sint prædita, calidiora existunt, inconcocta uerò frigidiora. Quædam uerò & si in calefactione aut post coctionem tenuiora reddantur, existimandum tamen non est minimè crascescere ea quæ coctionem perfectam habent, Aquæ enim quæ in calefactionē, tenuior efficitur, concoctio non est: chyli autem in sanguinem, qui substantiam tenuiorem habet mutatio, non dicitur concoctio, sed potius generatio sanguinis ex chilo, sequitur enim ipsam coctionem hæc mutatio, uidetur tamē eius mutatio ueluti spirituum uitalium, cum in animales transeunt, aliquid coctionis esse, Nam in coctione alimenti primum fit à naturali calore segregatio

gatio partium inutilium ab vtilibus, ita ut alimentum tenuius euadat, cum autem calor in partem utilem coquendo agit, illam crassiores reddit, humidum illius terminando, quod partium consistencia in alimento declarat, in venis enim sanguis qui futurus est alimento partibus à calore earum magis elaboratur & perficitur: ita ut omne concoctum crassius semper euadat.

Quomodocumque enim ipsa concoctio fiat elixatione, assatione aut putredine in crassando procedit, non autem etiam attenuando quemadmodum vulgares Medici putarunt. Etenim etsi in humoribus præparandis ut commodius purgentur, modo in crassantibus modo attenuantibus utamur, hoc concoctio non est: a Natura siquidem humores vtilis coquantur non autem inutiles & putridi, quorum Medicus euacuationem molitur. Vera itaq. coctionis materia cum sit ipsum humidum a quo calor partes inutiles & tenuiores separat, semper crassitiem quandam acquirit, quam partium illius consistencia ostendit. Hoc enim modo res mistæ crassiores euadunt, qui qui simplicibus minime competit, quoniam aer & si humidus sit a calore rarefit, terra autem calore non crassescit, sed hume
ctata

ctata, ueluti cum lateres à figulo formantur. aquam ignis caliditas semper rarefacit. Affatione & elixatione coctionem fieri, species coctionis indicabunt, at quomodo nā illam putrefactione fieri contingat, dubitationem aliquam habet. Non enim unus & idem calor est causa effectrix coctionis, & putredinis, quoniā alter externus siue præter naturam dicitur, qui putrefactionem facit, alter uerò natiuus & internus qui coctionem molitur, quemadmodum Arist. etiam scribit in 4. de generatione animalium aduersus Empedoclem, cap. octauo cum inquit lactis naturam eandem esse quam excrementi, ex quo vnumquodq. generetur apertum est, eadem enim est materia quæ alit, & ex qua generationem, natura constituit, eaq. sanguineus humor in sanguinem habentibus est, lac enim sanguis concoctus est, non corruptus, quemadmodum Empedocles putauit. cum ait octauo decimo mēsis pus extitit album, putredo enim coctioni contraria est, pus autem putredo quedam est, lac uerò res est cōcocta prorsus cōcocta. si. omnia dulcia sunt, putrida autē amara, quare putredine aliquid concoctionē suscipere dubium existit. An cum videatur putredo aliquid coctionis esse, res uiden-

dentur quodammodo putredine concoqui, veluti humores peccantes & qui sunt præter naturam similiter in alimenti coctione cum sit necessarium fieri utilis ab inutili separationem, inutilia autem cū putrescant dicuntur putredine res concoqui, quod in tumoribus præter naturā magis patet, quē admodum Gal. in 3. Artis Med. scribit.

Cap. 2. De Maturitate & cruditate.

Maturatio prima est coctionis species, videtur enim concoctio quedam esse. Nam quemadmodum Arist. scribit, alimentum, quod fructibus inest coctio, maturitas esse dicitur, propterea quod suam perfectionem fructus maturatione ipsa consequantur. Etenim in viventibus cum perfectum unum quodque dicatur, quando sibi simile producere potest, semina quę in fructu sunt ante maturitatem hoc præstare nequeunt: commune enim plantis & animalibus est ipsum vivere, quod nihil aliud est quàm ipsum esse, unumquodq; autem cum semper appetat esse, generatione sui similis æternitatem consequitur, at non omni tempore propagationem molitur, sed quando est perfectum vnde pueri & qui in ultimo senio

senio sunt constituti non generant, propterea quòd semen imperfectum & minime concoctum habeant. Quare Maturatio erit perfectio alimenti quod est in fructibus a proprio calore facta, extrinseco etià cooperante: quæ quidem proprie fructuū dicitur, & frugum quæ in terra ex semine producuntur, dicitur autem Maturatio perfectio alimenti quod in illis reperitur, humidū uerò est qđ à terra attrahitur, aqueū enim est humidum quo fructus nutriuntur & incrementum suscipiunt, quod ubi à calore perficitur, maturitatem fructus assequuntur. Maturitatem autem cum coctionem quandam esse dixerimus, ea quæ illam admittunt, crassitiem quandam acquirunt, ita ut ex spirituosiss aquea fiant, ex aqueis uerò terrea, quod in plantis cernimus, quæ primum flores & folia quàm fructus emittunt, ex tenuiori humore & inconcocto magis flores & folia producuntur, fructus autem ex crassiori eoq. magis cocto, ueluti in secundo de plantis docet Arist. Seminis etià alimentum crassius existit & magis à calore elaboratum, ueluti in illis frugibus experimur, quæ theca integuntur, prius enim theca ex tenuiori humido generatur, fructus autem qui illa tegitur ex crassiori, quod

quod in semine uiri cum sit magis coctum & à maiori calore elaboratū apparet quod in semine femine magis est compactū. Calor igitur causa est maturitatis siue internus siue externus fuerit, quoniam ab utroque fructus maturitatem suscipere videmus, & omnia quæ aut proprie aut similitudine quadam maturescere dicimus: Calor siquidem externus illam adiuuet, natiuus autem & internus absoluat & perficiat. a frigore autem per accidens contingit, quoniam calor sese colligens validius agit in humidum, quod in fructibus quæ Autumno maturescunt, apparet, quemadmodum hieme ventres melius cibos concoquere. Quod præterea ait Arist. mollitiem acquirere quæ maturantur propterea fit, quoniam partibus humoris frigidioribus, quemadmodū tenuiores sunt, euocatis, frigus amplius nō congelat ipsum humorem quod duritiem afferebat. Vnde calidiora ueluti omnia cocta etiam fieri oportet. Cruditas quæ prima incoctionis est species, maturitati opponitur, quæ & si multis modis dicatur, omnis tamen à frigore aut diminuto calore ortum habet. Non enim calor modicus potens est humidū terminare & partes illius, tenuiores segregare, ex quo fit ut alimentū

D imper-

imperfectum maneat, quo fructus nutriuntur & augentur, ita ut cſui minime ſint idonei, tenuis ſiquidem eorum adhuc ſit ſuccus, & frigidus coctioni repugnans, quoniam calorem ventriculi quæ frigida ſunt obtundere ſoleant, Itaq. Cruditas nihil aliud eſt, quàm imperfectio humoris ſive eius quod crudum eſt ob natiui caloris defectum, aut frigoris exuberantiam. In fructibus enim ante maturitatem cum multum humoris adſit obtunditur calor proprius, atq. valde calori externo, qui maturitatem adiuuat, reſiſtit. Quare fructus immaturitas ſequitur: Humidum autem materia eſt cruditatis calor internus aut externus diminutus, qui frigiditas appellari poteſt efficiens ipſum dicitur. Igitur cum humidum terminare atque perfici nequeat a frigore, priorẽ naturam quæ tota aquea eſt retinet, inutileq; & imperfectum manet. utile vero & perfectum vi caloris efficitur. Nam ſi pomum non maturum igni quiſpiam admouerit cſui idoneum reddetur, quoniam partes inutiles humidique tenuiores dicuntur frigiditatem pomi augentes, ab igne ſeparantur & reſoluuntur. Concoctum enim dulcedinis eſt particeps, incoctum autem ipſius aciditatis, propter dominantem frigiditatem

ditatem quam adhuc habet . videntur itaq;
quæ cruda sunt tenuiora , quæ verò matura
crassiora, propterea quod nullum humidū
secundum se maturatur sine sicco. Necessa-
rium enim est fieri sicci cum humido mi-
stionem , ut humidum consistentiam quan-
dam suscipiat , & terminū retineat: quo-
niam humidi partes absq. sicco numquam
coherere possent. Mistionē hanc sicci cum
humido calor efficit , quare maturationis
ipse causā dicitur , frigus autem cruditatis,
in qua minime fieri videmus sicci cum hu-
mido permistionem , propterea quod par-
tes humoris tenuiores sui frigiditate illam
impediebant . Quod Agricola: intelligen-
tes ubi alimentum idoneum plantis adhi-
bere uolunt , aquam impuram & sterco-
ribus commixtam admouent , fit enim quæ-
dam aquei alimenti concoctio ex huiusmo-
di aquæ & terræ mistione, unde aqua mini-
me crassescit , sed calefactione tenuior red-
ditur . Multum enim humoris habet , sic-
citatis autem nihil, oleum uerò & uinum
calore crassescunt & consistunt , propterea
quod aliquid sicci terestris in eorum substā-
tia reperitur . Humidum quod est coctio-
nis materia cum sit humidū misti , non est
absque sicco, quare humidum uere dicitur

D ij coctionis

coctionis materia. cocta itaque & cruda quomodocumq. talia esse contingat, proprium humorem habent, qui uel a proprio calore vel alieno pati potest, aut non pati. unde urinas destillationes & egestionis crudas dicimus, eo quod non sit victum & terminatum eorum humidum ab ipso calore, similiter lac extra animal crudum est, cum a calore terminari non potuit, nec non & reliqua quæ improprie cruda possunt nuncupari.

Cap. 3. De Elixatione & inquinatio.

ELixatio quæ secunda coctionis species dicitur, & cui inquinatio ipsa opponitur, Maturitatem sequitur. Etenim & si a calore fieri uideatur, omnis calor illius efficiens nō est causa, sed calor humidus agēs in humidum interminatum eius quod elixatur, illa igitur proprie elixari dicuntur, quæ ab humida caliditate siue feruore aque coquuntur, veluti carnes & pulli in aqua cocti. quare Elixatio nihil aliud erit, quam coctio interminati in humido existentis eius quod ab humida caliditate coquitur, interminatū autem ipsius humoris aut spirituosum aut aquosum existit, quod tamen
ulte-

ulteriore perfectionem requirit, ut utile reddi possit aut esui idoneum: carnes enim quibus homo uescitur, humiditate quadã præditę sunt, quę pro nutritione est inutilis, elixatione igitur aut assatione perficitur, ita ut utilis euadat & suavis. Elixatione enim humiditas illa inutilis, & tenuior euocatur, ita ut elixata sicciora fiant assatis & moliora, sicciora enim fiunt propterea quòd multa humiditas extrahitur, moliora vero quoniam humiditate aquę calida implentur, humiditas enim frigida duriciem quandam corporibus adhibet. Namque elixantur cum à calore humido coquantur, meatus eorum aperiuntur, ita ut aqueus humor a calore euocetur, alienus autem inducatur, quoniam calor meatus aperit, qui alienum humorem facile admittunt. Assata autem quę a calore sicco coquantur, humidiora sunt elixatis, quoniam calor exsiccans partes exteriores carnis crustam inducit, quę impedit ne humor internus effluat, corpora igitur quę multo humore aqueo prædita sunt elixantur, veluti cibus & potus in ventriculo, lac & mustum igni admota quia coquantur à caliditate eorum humori impressa, lac enim & mustum in eneo uase posita & si uideantur pati à calore ignis,

D iij attamen

Et tamen elixantur, quoniam ignis caliditas humori illorum infunditur, ita ut ab humida caliditate coquantur non autem a sicca. Metalla uerò & alia a quibus humoris aliquid educitur. ut minora euadant, quodammodo elixari dicuntur, veluti aurum impurum a quo argentum extrahitur, Medicamentorum etiam elixatio & eorū omniū est, a quibus humor educitur & ab igne separatur. Quæ uero proprie elixantur crassiora aut tenuiora fieri possunt, ut lac si in caseum mutetur crassescit, si uerò in serum tenuior redditur, oleum quod nihil horū patitur, minime elixatur, in eo si quidem humidum aereum est & tenax, quod non potest ab oleo separari, à frigore fieri quidē potest ut oleum crassescat, elixatio igitur siue à naturalibus siue ab artificiosis causis, proueniat, non nisi à caliditate humida ortum habet.

Inquinatio quæ Elixationi opponitur, nihil aliud est, quàm imperfecta elixatio, quæ ob caloris defectum quod in humidū misti interminatum agere non potest, ortum habet. Etenim caloris defectus & humoris exuperantia perfectam elixationem impedire solent, in ventriculo enim frigidiorē temperie affecto, fit inquinatio alimenti

menti, quam lienteria sequitur ob humoris multitudinem, qui sua frigidityte calori vetriculi imbecillo etiam resistit, quod illi probant, qui ventrem multis fructibus atq; immaturis implent, plurimam enim frigiditytem secum habent, ob multitudinem aquei humoris, quem adhuc retinent, qui quidem etiam in causa est, vt inquinata duriora elixatis appareant: multum enim humorem interminatum cum frigiditytas sequatur, est necessarium duritiem adesse, propterea quod frigiditytas condensare congelando videatur: atq; cum humoris extranei nihil inquinata suscipiant, mollescere nequeant, quemadmodum illa quæ elixantur. Non enim ubi plurimum humoris, ibi molitiem adesse opus est, quoniã humor multus cum frigidityte duritiem facit, ueluti fructus immaturi ostendunt. Quare & si non euocetur humor ab illis, quæ imperfectè elixantur, molliores tamen elixatis nequaquam redduntur.

Cap. 4. De Assatione & tostione.

Assatio postrema est concoctionis species, cui tostio contraria dicitur. A calore etiam illa ortum habet, sed non a quo-

D iij cumque

cumque efficitur, sed tantum a calore sicco, quia ignis proprius existit. Tostio vero ab exiguo ignis calore contingit, quoniam humidum eius quod assatur terminare siue perficere non potest, etenim cum humor calorem debilem obtundat, assatio impeditur. Tostio autem quæ Assationi opponitur, torrefactio non est, quoniam hæc à calore sicco uehementi fieri uideatur, qui totum eius quod assatur, humorem absumere potest. Assatio alimenti etiam uidetur esse, quemadmodum Elixatio, & si in artefactis magis patere uideatur: natura enim ciborum assationem facit, quando ventriculus intemperie calida affectus est, quod ructus nidorosi indicant, vehemens enim caliditas humorem ventriculi absument, ita ut potius cibi assatio quàm elixatio contingat, ossa præterea & partes animalium solidiores assatione decoctionem suscipiunt, calor siquidem siccus ille sit, qui duritiem & constantiam quandam partibus inducat, vnde iuuenes habitum pueris solidiorem habent, quoniam calore sicco sunt præditi, pueri uerò humido calore abundant. in arte autem illam a sicco calore fieri manifestum est, nam quæ assantur sicciora euadunt secundum partes exteriores, in quas ignis

ignis calor magis agit, qui nisi a crusta impediretur inducta, totum humorem eius quod assatur euocaret, & absumeret, quod cum facere nequeat, humiditate propria assata humidiora sunt elixatis: si enim totum humidum absumatur, torrefactio potius aut exustio erit, quàm assatio eius quod ab igne coquitur. valde itaq; coqui laborant in assatione carnum, propterea quod non sit facile equaliter partes exteriores & interiores calefacere, cum exteriores magis sint propinquæ calori sicco quàm interiores eius quod assatur, ex quo etiam fit ut exteriores sicciores euadant omni fere humore dissoluto, interiores autem humidiores remaneant, quoniã crusta quæ inducitur partibus exterioribus, impedimento est, ne totum humidum euocetur, quod calor humidus in elixatione non facit, cum meatus aperiat, veluti balneorum et aeris caliditas. Assationem igitur Natura ueluti elixationem molitur, quoniam alimenti assatio fit in uiuentibus quam Medici cruditatem nuncupant, & si coctionis species quædam sit, cum a calore non autem a frigore producatur, quandamq; perfectionem ijs quæ assantur, inducere uideatur, quod cruditas præstare minimè potest, quæ nihil aut perfectum

fectū aut vtile reddit, Tostio autem est in-
coctionis species, quoniam a calore sicco
diminuto fieri solet, ita ut perfectionem
nullam afferat, rebus in quas calor ignis de-
bilis agit, quare ipsi Assationi uere oppo-
nitur.

LIB-

LIBER TERTIVS DE
passionibus quæ ab humore &
sicco mistorum ortum
habent.

N VNC autem illas passiones expla-
nare oportet, quæ patibiles quali-
tates, quando in mistis terminatæ
fuerunt, sequi videntur. Ab illis
enim etiam quædam mistorum affectiones
ortum habent, siquidem principia eorum
sint, quemadmodum calidum & frigidum:
Nam mistum omne perfectum, cum ex quat-
tuor elementis constare oporteat, primæ
qualitates uniuscuiusque principia appellan-
tur, quorum calor & frigus ratione formæ
habent, humidum autem cum sicco. ipsius
materiæ, actiua enim calor & frigus dicun-
tur, passiva verò humidum & siccum, quo-
rum alterum est, aquæ alterum verò ipsius ter-
re, ex quibus omnia animalia constant, quæ
in terra & aqua solum uiuunt, aqueum enim
humidum misti est, quoniam aqua & si cale-
fiat, humiditate non priuatur elementare
autem humidum proprium est aeris, cum aqua
frigidum elementare sibi vendicauerit, quod
hoc loco minime intelligimus, humidum
igitur

igitur aqueū & ficcū terreū erunt principia ad quæ multorum passionēs sequuntur, quę primum locum in secundis qualitatibus tangibilibus obtinuerunt, ex ijs enim omnia animalia constare videmus & in illis uiuere & si uolucres volatu aerem petant, ita ut in eo quidā illas uiuere putent, quod tamen verum non est, cum ductæ ab imaginatiua aerem petant. Quædam præterea animalia quę in fornacibus ærarijs generantur a vapore eleuato ab igne, non est existimandum ignea esse, & in illo nutriri, sed nutriuntur eo vapore ex quo genita fuerunt, quare si a fornacibus exeant moriuntur, cum destituantur proprio nutrimento quod non est ignis. Humido itaq. terminato cū omnia animalia nutriantur tantum in terra & aqua uiuere possunt, in igne verò & aere nequaquam: aerem enim inspirant non ut eo nutriantur, sed ut refrigeriū quoddā caloris suscipiant, vnde fabula est quędā animalia aere nutriri ueluti Chamæleonta, & Salamandram igne, cum ob sui frigiditatem in modico igne non comburatur sed uiuat. Primæ itaque affectiones quę ab humido & sicco ortum habent, durum & molle dicuntur, omne enim corpus quod terminatum est, mollitiem aut duritiem habere

bere necessarium existit: humidum siquidem molities sequatur quod aqueum est, durities autem siccum quod terreum dicitur, cum utrumque in mistis fuerit terminatum, alterum enim alteri ut terminetur causa fieri potest, quare si a sicco terminum humor habeat, corpus durum euadet, si vero siccum ab humido illum suscipiat, reddetur molle. Nam corpora dura apparent quæ magis terrea existunt, mollia autem quæ aqua magis abundant, ossa enim in animalibus quæ plus sicci quàm humidi obtinuerunt, dura sunt, carnes uerò quæ plurimum humidi continent, molles ad tactum esse probamus: In secundis qualitatibus quæ tangibiles sunt, ab humido & sicco molle & durum primum producuntur: Nam humidum cum proprio termino sit interminabile, siccum autem proprio termino facile terminetur, mollietiei duritieiq. causæ fore videntur. Molle enim ad humidum reducitur, quoniam facile cedit tangentibus, ita ut molle nihil aliud sit quàm humidum quod aliquid est passum, terminatum enim est humidum aqueum, quod misti proprium factum est, cum amplius non fluat. Durum uerò ad siccum reducitur, quoniam durum cum sit compactum & congelatum tangenti mini-

ti minimè cedit. Tenue quinetiam & lentum quæ mollitiem quandam præse ferre dicuntur, ad humidum reducuntur, tenue enim repletium est corporis secundum omnem partem, & facile alieno termino terminatur, quod humidi proprium existit, lentum autem cum nihil aliud sit quàm humidum quoddam lentore affectum, quale in oleo & pice cernitur, ad humidum reducitur. Crassum cum arido quæ inuicem opponuntur ad siccum reducuntur, crassum enim non est repletium nec facile terminatur: Aridum autem dicitur esse quod perfecte est siccum, adeo ut etiam sit congelatum propter humoris defectum. Itaque cum molle ad humidum reducat, nihil aliud erit quàm corpus quod tangenti cedit, non circum obsistendo, durum autem quod non cedit in seipsum secundum superficiem: etenim dura si impellatur, tangenti quodammodo cedere videntur, immobilia tamen si permanferint, non cedunt, mollia uerò corpora cedunt tangenti, at non utcumque, sed non circum obsistendo, quoniam aqua cum tangitur a remo aut digito dissilit, & separatur, non enim cedit compressione superficies in profundum, sed circum obsistit, similiter & aer qui a tangente

frangi

frangitur & diuellitur, mollis nequaquam dicitur, tribus enim corpus molle præditum esse oportet, superficiem eius cum tangitur integram seruari & in profundum à cōprimente detrudi, necessarium extat, nec non in se manere, nec locum mutare cum tangitur, in quo ab eo quod imbecillum dicitur, discrepat, vnum præterea nec non continuum esse debet, quoniam cumulus tritici cedit quidem tangenti propter multitudinem partium quæ nō sunt continuæ, sed tantum contiguæ, quare secundum partes cedere potest, secundum totum uerò nequaquam. Durum etiam quoniam secundum se resistit tangenti, a valido differt, quoniam validum loco mutatum resistit, aut quidpiam impellit ueluti uentus validus & turbo. Simpliciter igitur molle & durum hæc sint, quæ ad tactum talia fore iudicamus, nulla cum altero facta comparatione, quorum alterum excedens, alterum uerò deficiens potest numcupari: Molle enim & durum simpliciter humorem & sic cum mistorum, quæ terminata sunt sequuntur, non autem humidum & siccum improprie dicta, cuius generis est udm, quod alieni humoris est particeps, secundum superficiem, nec non irrigatum quod in profundo

profundo alienum humorem suscepit, & congelatum quod improprie siccum dicitur, quia durum existit.

Caput secundum de concretione & liquefactione.

ALtera contrarietatis species, quæ in corporibus mixtis & terminatis apparet, ad concretionem & liquefactionem pertinet. De quibus operæpretium etiam est, ut doctrinam aliquam instituamus. Nam corpus omne quod terminatum est & consistens, aut durum aut molle, cum non sine concretione tale sit, de concretione ipsa dicere oportet, nec non de liquefactione quæ illi aduersatur. Quarum sanè affectionum effectrices causæ & si calor & frigus esse dicantur, propterea quòd uideantur corpora omnia aut caloris præsentia absentia verò frigoris, aut præsentia frigoris, caloris autem absentia cogi nec non & ab eis solui, inter patibulum tamen species connumerantur: quoniam nullum corpus illas sustinet, quod aqueum non sit, aut aqueum & terreum: in aquæis enim humidum præualet, in terreis uerò ipsum siccum, quæ nisi inuicem optimè commiscerentur auxilio

concre-

concretionis, mistum ipsum nec consistentiam nec terminum admitteret. Humidum enim quod Metallorum proprium est, sic cunctitur concretione, quam frigiditas efficit: ubi enim concretio facta est, terminum & consistentiam metalla suscipiunt, quæ postea a sicco calore dissolvitur, qui liquefactionis eorum causa dicitur. Quæ vero sunt terrea & aquea, quædam frigore, quædam calore coguntur: Nam quæ calore concresecunt, frigore liquefiunt, Quæ frigore coguntur, calore solvuntur. Itaque cum nullum corpus cogi soluique possit, nisi humore & sicco abundet, concretio & liquatio humidi, & sicci passiones erunt. Quod illud præterea quodammodo indicat, cum non sine humectatione & exsiccatione illas fieri uideamus, ita ut coagulatio exsiccatio quædam, liquefactio humectatio quædam fore dicatur. Quare si de humectatione ipsaq. exsiccatione prius dixerimus, concretionis & liquefactionis considerationem faciliorem reddemus. Exsiccatio enim cum illorum sit corporum, quæ aut aquea sunt, aut aqueæ species, siue natiuam siue superinductam aquam habeant, veluti lana, & vestes cum madefiunt, quæ humore aqueo prædita sunt corpora, um-

E nia

nia aut calorem aut frigus exsiccare cernimus, calor enim exsiccat, quoniam humidum omne in vaporem mutat & dissoluit, frigus uerò quoniam mistorum calorem corrumpit, atque humorem exprimit, in quo calor residebat, ex quo fit ut modico humore in misto derelicto, exsiccatio corporis contingat. Ab intetno autem atque externo tum calore tum frigore exsiccatio producitur. Nam in iuuenibus calor insitus partes duriores exsiccatione efficit, in senibus verò frigiditas, quæ ætate dominatur, aeris ambientis etiam frigus exsiccare experimento est comprobatum, quare tum internus tum externus calor & frigus exsiccationis sunt causæ, quæ si humori fuerint coniunctæ, potius humectationem quàm exsiccationē præstabunt: quod Auster & Boreas indicant, nam Auster qui calidus, & humidus est, non exsiccat sed potius humectat & humores soluit: Boreas uerò qui frigidus & siccus est, siccatur atq; humores comprimit: Humectationem deinde frigus & calor efficiunt, quoniam frigus vapores à calore eleuatos ab aqueis corporibus, in aquam conuertit, quod in pluviæ generatione cernimus, pluvia enim nihil aliud est quàm vapor con-
cretus

cretus à frigore medię regionis, calor autē liquefaciendo ea quę frigore congelata fuerunt, humectationis causa dicitur, atq; humorem euocando ad partes exteriores, frigus enim per se humectationis causa esse videtur quemadmodum calor, exsiccationis autem minime, quoniam ab eo per accidens fieri uideatur, nā frigiditas exsiccatur, quoniam calorem expellit, qui secum humorem trahit, videtur igitur concretio quodammodo exsiccatio esse, quoniam in exsiccatione cum multum humoris deperdatur, duriora euadunt quę exsiccantur, quę uerò concrescunt, non tantum dura sed etiam mollia fieri possunt ueluti caseus recens, carnes animalium, ossa uerò dura concretione proueniunt. omnis autem eorum similitudo est in materia & efficientibus causis: in forma autem ualde differunt, cum alius sit finis, & terminus concretionis, alius autem ipsius exsiccationis, quare quodammodo eadem dicuntur. Igitur si quę exsiccantur & humectantur corpora, non absq. humore fuisse oportuit, quę coagulantur & liquefiunt absq; humore non constabunt. Coagulatione enim humor sicco permixtus, ille est qui cogitur, liquefactione autem humor a sicco separatur, ita

E ij ut

ut fluat nec ab eo amplius terminetur, qđ in corporibus quæ à aquea prædominio sunt fieri probamus: Nam fossilium & Metallorum quæ huius generis dicuntur, duæ cum sint causę calor & frigus, tamquam materia succus quidam humectus subijcitur & viscosus, terræ pingui ac tenui admixtus, qui a calore primum decoquitur & crassescit à frigore uerò condensatus & concretus, in auri argenti & aliorum metallorum formam transit. ita enim fit, ut metalla humoris quasi congelati plus habeant, quàm terræ, quorum uarietas pro uarietate partis humectæ et frigoris condensantis oritur, non ex argenti uiui & sulphuris diuersa cōcretione, veluti chymistę perperam profitentur. Metallorum autem quę minus terrenæ portionis obtinuerunt, ea puriora sunt, veluti aurum & argentum si cæteris conferantur, Aes enim & ferrum cum terrena portione magis abundant, rubigine facillime corripuntur, quæ nihil aliud est quàm terræ admixtio exsiccata. Metalla itaq; omnia cum frigore cogantur, calore sicco liquefiunt & soluuntur. facilius uerò ea quę multum humoris aquei habent, difficilius autem ea, quæ plus terrenæ portionis retinuerunt, ueluti ferrum, quod ex
humo

humore non adeò decocto constat, plurimumq. recrementi relinquit, si ab igne soluiatur. Namque humore optimè decocto constant, ea parum aut nihil recrementi in fusione relinquunt, quemadmodum aurū & argentum, quæ in locis temperatis calididis atq; humidis generantur, ab loci calore temperato humorem, qui est materia omnium metallorum, melius decoqui contingit, a frigore siue diminuto calore non ita perficitur. Nam cū illorum humor non sit absque sicco, decoctione puritatē quandam suscipit, quare pro caloris defectu diuersa metalla producuntur. In Africa enim & calidissimis regionibus non generantur, propter humoris defectum, quem calor vehemens absumit. In locis autem temperatis & quæ caliditatem aliquam habent, metalla generantur: in quibus verò ob regionis frigiditatem calore humor non valde decoquitur, æs, ferrum nascitur, veluti in Montibus lapidosi, in quibus humor qui in illis reperitur, sicco plurimum commiscetur. Stannum autem in frigidis & humidis ut in Anglia, plumbum cum ex humore crasso sed impuro maleque decocto constare videatur, etiam in locis frigidis & humidis generatur. Aes verò & orichalcum

in illis regionibus ortum habent, quæ mediam naturam obtinuerunt, inter eas quæ ferrum plumbum, & stannum ferunt. Argentum viuum cum ex aqueo & aereo humore constet, à calore quidem crassitiem quandam suscipit, dum coquitur, non tamen à frigore cogitur, quemadmodum cetera metalla, propter lentorem qui humori inest. Chalybs verò si etiã Natura fiat, in loco calidiori quam ferrũ exoritur. Unde in Tauride ex multa ferri decoctione Chalybem parant, ex quo scuta, & galeas optimas fabricant. Cætera fossilia ueluti lapides, eandem ferè habent generationis causam & formam, nisi quòd ob materiæ temperationem diuersarum formarũ fiunt, Materia quidem eorum est succus humectus & crassus, efficientes vero causæ calor & frigus, a calore enim succus crassus coquitur, & incrassatur: à frigore autem coalescit: plurimum enim terrenę portionis & siccitatis cum habeant, nullo modo liquantur. Fossilium autem alia quædam succedunt, quæ quidem solui possunt, ueluti vitrum, nitrum, alumen, bitumen, sulphur, nec non & quædam, quæ lapidibus molliora sunt, liquari tamen & ipsa nequeunt, ueluti Sal, minium, Saudaraca, gipsum, mar-

mor,

mor, chalcitis: de quibus fusius Plinius, & Agricola scripserunt. Sal enim non tantum arte paratur sed etiam ex montibus foditur, in Indis enim mons Oromenus maximam copiam salis præbet, in quo lapidicinarum modo ceditur nascens, maiusq. ex eo Regū vectigal est, quàm ex auro & margaritis. Effoditur etiam è terra, ut palam est humore densato in Capadocia ibi quidem ceditur specularium lapidum modo, Nam Carhis Arabiæ oppido, muros domosq. massis salis faciunt, aqua ferruminantes, quemadmodum Plin. scribit lib. 31. cap. vij. Corpora quæ terrena portione magis abundat, a calore coguntur, ueluti lac cum in caseū coctione mutatur, & panis à calore ignis in clibano.

Duorum ergo generum cum sint corpora, quæ humorem habent, aut aquea aut terrea & aquea, aquea solo frigore coguntur, eum a calore solvantur, terrea & aquea tum frigore tum calore cōcrescere possunt, frigore si aqua abundent, calore autem si terrea. lac & aqua maris quæ terrea magis sunt, nec non animalium caro, calore concresecunt, Metalla frigore, quæ aqueo humore magis prædita sunt. A calore autem & a frigore quædam cogi videntur, ueluti lu-

E iiij tum.

tum. Aquea omnia quæ præter viscositatē
siue lentorem, nullum sedimētum habent,
aut exiguum, veluti vrina, lixiuium, vinū,
solo frigore concretionem admittunt; se-
dimentum enim cum nihil aliud sit, quàm
portio terrestris humori aqueo commista,
quæ hypostasim nullam faciunt, aut modi-
cam, aquea dicuntur. Quare nullum vini
genus est, quod aqueum non sit, etsi por-
tione quadam terrestri alia alijs magis abun-
dare videamus, quemadmodum vina,
quæ dulcedinem multam habent. Nam
aquea quæ tantum sunt, concretionem non
crassescunt, ueluti quæ simul terrea exi-
stunt, perlucida enim manent, ut cristal-
lus, gemmæ, magnarum enim cum nō sint
partium, a frigore non crassescunt, terrenas
enim partes densari & coagmentari opus
est, partibus humidis euanescentibus, si cras-
sities fieri debeat. Concretio itaq; erit rei
liquidæ aut mollis induratio quædam, quæ
aut calore recedente, aut humore à re con-
cretili separato efficitur. Nam si frigus il-
lam faciat, calor recedet, si uero calor hu-
mor abibit. Quare illud tantum concre-
scere potest, quod aqueum est, aut aqueum
& terreum, in quo tamen alterum præua-
leat. in Elementis enim terra & aqua sola
durescere

durescere possunt, aer autem & ignis nequaquam. Nihil vero quod aerium sit, con-
crescit, ueluti oleum quod aqueum & ae-
reum est, nam cum aer in oleo dominium
teneat, calidum est, quare ab illius calore
concretio humidi aquei impeditur, quam
frigus induceret: à calore uerò non concre-
scit, quoniam vaporem non mittit, pro-
pter humorem lentum & uiscosum, quem
obtinuit, potest tamen tum calore tum fri-
gore crassescere, à frigore quoniam aer in
oleo existens in aquam mutari potest. vi
frigoris, nam si aqua oleo misceatur ipsum
crassescet: à calore autem potest crassescere,
quoniam partes humidæ olei calore dissol-
uuntur, quæ nigredinis causa erant, quare
album redditur, quod aquæ etiam contin-
git, quæ cum nigra sit, motu tamen qui
calorem producit, aliquæ eius particulæ in
aerem & spiritum uertuntur, quæ albedinẽ
inducunt, quod in spuma est conspicuum,
quemadmodum in semine, quod cum ca-
lidum adhuc est, albedinem seruat, frigidũ
autem factum, cum spiritus illius dissoluan-
tur, albedinem suam amittit. Exsiccare præ-
terea cum nullo modo ualeat oleum quo-
niam humore uiscoso tenaci & acreo abun-
dat, mirum non est, si nec a calore nec a
frigore

frigore concreſcat. Mel etiam cum ſit terreum & aereum, a calore & frigore craſſeſcit, a calore vaporem eliciente, à frigore aerem in aquam mutante.

Dubitationē autem non contemnendam ſemen ſiue genitura efficit, de qua Ariſt. in 2. de generatione animalium cap. 2. dubitat, cuius nam ſit naturæ: Nam cum à frigore non cogatur, aqueam illam nequaquam eſſe patet, terream autem, propterea quòd quæ à calore coguntur, à frigore indurantur, ſemen autem in aquam poſitum, non ſolideſcit, ſed potius fluidum ſiue liquidū redditur. Quam quidem dubitationem diluens, inquit Ariſt. corporum tria genera reperiri, quorum alia ſunt aquea, alia terrea & aquea, alia quæ præter terram aut aquam, etiam aeream naturam habent, quemadmodum ſemen, olcum & mel: ſemen enim aqueum & ſpirituolum exiſtit, cum nihil aliud ſit, quàm vapor communis ſpiritus & aquæ, ſpiritus autem aer calidus eſt, quāobrem natura humidum eſt ſemen, quoniā aqua conſtat. Quare mirum non eſt, ſi ab animali exit piſſum & album, calore interiore multum ſpiritus calidi continens, egreſſum vero ubi calidum euauit, & aer refrigeratur, humidum nigrumq; euadit
rema

remanet enim aqua . albedo enim multum spiritus siue vaporis aerei esse in semine, indicat, quoniam a calore partes spirituosa aqueis commiste spumam faciunt. A calore igitur crassescit quoniam ab eo in uasis seminarijs uel in testibus quemadmodum medici autumant, decoquitur & elaboratur, frigore uero minime crassescit, quoniam multum spiritus calidi obtinuit in eius generatione, ex quo etiam fit, ut minime congeletur etiam aqua frigidissima immersus. oleum uero tum calore tum frigore crassescit, calore quoniam pars illius aquea in aerem mutatur, qui commistus humido tenaci ipsius olei crassitiem inducit, à frigore etiam crassescit, quoniam aer in vaporem & nubem conuertitur, ab eo tamen non congelatur quoniam calidum aereum olei congelationem impedit. Mel concrescit quidem vi frigoris in aqua elixum. Nam quæ concrescunt, frigore aut interno aut externo concrescunt, interno ut metalla, externo ueluti mel & aqua, quæ calefacta refrigeratur quidem a frigiditate illius propria, non tamen concrescit nisi frigoris externi magna vis adsit. Terreæ & aqueæ communiter non solum calore aut frigore concrescunt, uerum etiam ab utroque crassescunt

scunt partim eodem modo, partim uero alio, eodem modo, quoniam humore in vaporem abeunte partibusq. siccis contri-
patis & coeuntibus tam calore quam frigo-
re crassescant, diuerso autem modo ab utro-
que crassescunt, quoniam à calore crassities
inducitur, omni ferè humore euocato, à
frigore autem, quoniam frigus partes cali-
das exprimit, cum quibus humor una eli-
citur. Hæc etiam corpora quæ communi-
ter ex terra & aqua constant, si frigore con-
crescunt, calore crassescunt, si autem calore
concrecunt, frigore crassescunt, veluti fi-
ctile frigore crassescit, calore cogitur. Mel
autem cum elixatur, calore crassescit, fri-
gore aquæ concrecunt. Nonnulla tamen
huius generis corporum reperiuntur, quæ
calore solum concrecunt, ut Maris aqua,
quæ frigore humido soluitur, cum calore
sicco cogatur, lapides calore qui decoquit,
crassescunt frigore uero coguntur. Quod
præterea in terreis corporibus quæ calore
crassantur dubitationem relinquit, est oui
luteum, quod terrenam naturam habere,
determinat Arist. in 3. de gen. animalium
cap. 2. quod à calore potius humescit, nisi
magna sit uis caloris. Nam cum ex albu-
mine animal generetur, ex luteo nutriatur,
si

si crassesceret, non posset trahi per poros uenales ab animalibus nascentibus. Quod etiam de cera afferri potest, quæ cum terrea sit, calore non crassescit. Quam profectò ita diluit Arist. Idem luteo euenire quod ceræ, plurimum enim partes terrenæ in cera & luteo cum admixtum habeant humorem, non facile a calore leuigatur, quemadmodum pars terrena in tegula. Candidum vero oui cum calidæ & humidæ sit naturæ, igne induratur, nisi enim concreveret, ex eo membra animalium non fierent. Quod autem Medici in contrarium scribunt, luteum albumine in ouo calidius esse, simpliciter uerum non est, sed tantum comparatione facta ad humana corpora, quæ illo aluntur. corpora omnia siue fuerint aquæ, siue terræ & aquæ, quæ concreverunt, etiam liquefieri aut calore, aut frigore oportet, præter quædam, quæ cum aquea, & terrea sint, refrigeratione coacta fuerunt caloris uniuersi expiratione, quemadmodum cornu & ferrum, quæ à calore sicco molliar eduntur, non autem soluuntur, nisi magnavis caloris agat. Hæc enim primum dum formantur, calore crassescunt, frigore postea coguntur à quibus calor omnis cū expiret

piret, adeo illorum humidum frigore comprimatur, ut non nisi ab igne uehementissimo soluantur & liquefiant. Quę enim aquea sunt, omnia propemodum calore liquantur, quoniam vi frigoris aut interni aut externi cōcreta siue coagulata fuerunt. Nam aquea omnia cum cogantur tantum a frigore, quoniam calorem expellit humore eorum remanente, mirum non est si calore adueniente liquefiant, ut aqua in glaciem conuersa, vinum, lotium, & serum: tātus enim in ijs est humor, caloris autem modicum, ut caloris recessum humoris totius euocatio minime sequatur, quare a calore soluūtur adueniente. Terrea vero quę calore solo coguntur, a quo humor illorū euocatur, hęc frigore humido liquantur, veluti sal & nitrum. Quę in terreis caloris tantū expresseione coguntur, calore iterū superueniente soluuntur, ueluti lutum, quę uero humore omni dissoluto, calore coguntur, hęc calore non soluuntur, ut fictile, quemadmodum etiam illis contingit, quę in terreis & aqueis parum aut nihil humoris in eorum concretionē retinuerunt. Nam quę a frigore coacta sunt, aliquid aut multum humoris retinentia, illa calore soluantur, ueluti stannum, plumbum, aurum
&

& argentum. ferrum autem & cornu minime, quæ magis sunt terrea, quàm aquea, aquibus cum caloris expressione humidi quod remansit maxima compressio sequuta fuit. lapis pyrimachus etiam calore liquatur, et mile siue marchisites lapis, quæ frigore concreta fuerunt, calore eorum recedente humore tamē derelicto. Pyrimachus enim lapis in fornace in cinerem non reducitur, sed fluit & liquatur, constat enim ex lapide & natura metallica, quare iterum frigori expositus cogitur mile etiā liquatur & quod ab illis fluit, si concreuerit calcem efficit nigram vitrum etiam in ijs communeratur, quod primū molescit, deinde uero ab ipso calore liquefcit. corpora enim hæc quæ retulimus, quoniā humore abundant, concretionem admittunt, preter illa quæ humore aereo prædita sunt, aut humorem aqueum lentum & viscidum obtinuerunt: veluti oleum, argentum viuum, pix, viscum. Quæ etiam valde terrea sunt, non concrefcunt, veluti mel & mustum, similiter quæ feruorem habent, quoniam ab eo partes eorum continuo eleuantur. Mel tamen elixum coagulari videtur, quoniam calore rariores & laxiores partes redduntur,

gentum autem uiuum, ab Alchymicis mistione sulphuris, quod omni ex parte illū non urat, induratur, nam alteri rei commistum, quæ coagulandi facultatem habeat, concrescit, per se autem nequaquam, inconcretile secundum se videtur, quoniam non exsiccat, cum humorem bene commistum habeat partibus terrenis à quibus grauitatem habet, ueluti cetera metalla. Liquefactibilia corpora ea præterea erunt, quæ humore aqueo prædita sunt, siue aquea tantū fuerint, aut aquea & terrea, quæ quidem tum calore tum frigore solui possunt, quoniam quæ calore coguntur, frigore soluantur, quæ frigore coguntur ab ipso calore dissoluantur. Nam quemadmodum concretionem corpora omnia secundum omnes partes terminantur, propter perfectam humidum cum sicco mistionem, quam calor aut frigus efficit, liquefactione, quæ illi aduersatur, proprio termino priuantur, propterea quod non seruetur integra unio omnium partium misti, & commistio humidum cum sicco, quare liquefactione compacta corpora fluida redduntur: ita ut liquefactio nihil aliud esse videatur, quàm separatio quædam humoris & siccitatis mistorum a calore vel frigore facta, ita ut proprio termino secundum

dum omnes partes unumquodque corpus, quod illam admittit spoliatur. At cum calore, & frigore liquefactio quemadmodū cōcretio contingat, & si a quocumq; calore fieri videatur, non tamen ab omni frigore ortum habet, quoniam eorum, quæ calore coguntur, cum alia sint solubilia, alia vero insolubilia, solubilia frigore humido solvuntur, veluti sal, nitrum & zaccarum, in quibus humidum aqueum quod frigidum existit, ingressum habet: fictile autem insolubile ideo est, quoniam illud tantum in ipsa coctione humoris retinuit, quod continuatio corporis postulabat, atq; a vehemēti calore eam meatuum constipationem obtinuit, quæ humidum extrinsecus adueniens admittere non potest. Quæ item uehementissimo frigore coguntur, caloris expiratione ipsiusq; humoris compressione, insolubilia sunt, ueluti lapilli pretiosi, & lapides quorum humor ualde viscidus, & terrenus ab ipso frigore fuit cōcretus. In gemmis autem Plin. margaritas liquari posse & in tabem cōverti, recenset ui acerrimi aceti, & si frigore concreuerint: Nam Cleopatra cum Marcum Antonium eo quod quotidianie exquisitis epulis saginaretur, obtrectare uellet, & illū in escam superaturū spon-

dit, atq; in secunda mensa, vnionem, quæ centum sestertia equabat, acerrimo aceto immerfit, quam dissolutam, & liquefactam cum uidiſſet, absorpsit. Solubilia itaq. ea sunt, quæ nimio frigore coacta nequaquam fuerunt, quorum alia facilius alia vero difficilius soluuntur, quemadmodum metalla, ferrum enim cum vehementissimo tantum igni solui uideatur, inter difficile solubilia, ueluti cornu etiam connumeratur: Adamas omnino est insolubilis, qui sanguine tantum hircino frangitur. Hæc enim quæ aquea sed terrea magis sunt, calore tantum sicco soluuntur, cum frigore concreuerint. Quæ uero aquea tantum sunt, cum frigore etiam concreuerint, tum calore sicco tum humido solui possunt, quemadmodum nix, glacies, pruina. Insolubilia omnino videntur, quæ tum calore tum frigore concreta fuerunt. Nam humor. eorum adeò ui frigoris compressus fuit, atque ui caloris parti terrenæ ita commistus, ut dissolui & facile separari nequeat quemadmodum fossilia quædam & lapidum quorundam genera, similiter quæ exsiccatione totius humoris coguntur sunt insolubilia, ueluti Tophi in Antris reperti atq. lapides quidam durissimi, qui glabris in montibus abundant,

dant, Succinum præterea & lachrimæ quæ frigore coguntur, non soluuntur & ossa animalium, similiter lateres cocti in fornace, qui totius humoris exsiccatione calore concreuerunt, ueluti quæ antea retulimus frigore. Humoris enim exsiccatio tum calore tum frigore quemadmodum diximus, fieri solet, Mirrha enim, thus, & gummi insolubilia dicuntur, quoniam concreta sunt frigore, exsiccatione totius humoris. In quibus verò non totus fuit exsiccatus frigore, solui possunt & emolliri, ueluti ferrum & cornu. Quare arte videmus quedam insolubilia reddi, omni eorum humore ui ignis dissoluto, ueluti ferrum, si ex eo chalybs fiat, quod etiam durissimū redditur. Ebur etiam fossile reperitur; quod cum calore & frigore concreuerit, insolubile existit. Alabastrites uero funditur, & liquatur igni, ad usum vitri etiam vritur. Duorum enim cum sit generum candidum quod circa Thebas Aegyptias & Damascū nascitur, cæteris est candidior, probatissimus vero in Carmania, mox in India, iam quidem & in Syria Asiaque, vilissimus autem & sine ullo nitore in Capadocia, nigerrimus in terra Albandica reperitur, etiā

aspectu declinans, qui quidem igne liquatur. Communia terræ, & aquæ solui possunt, & emolliri a calore, & si frigore fuerint concreta, veluti cæra, terrea & aerea nõ liquantur ueluti ligna, sed potius comburantur. Quod autem dubitationem facere videtur, est butyrũ, quod calore cogi & frigore uidetur, soluitur tamen ab ipso calore. Nam secundum Medicorũ placita cum lac tribus substatijs sit præditum, ex aquea ferum fit, ex terrena caseus, ex pingui & aerea butyrum, calore enim non cogitur butyrum, sed motu, qui caloris causa est, fit segregatio pinguioris partis in lacte ab alijs, quæ postea frigore cogitur, ueluti pinguedo in animalibus, quæ est pars pinguior sanguinis, qui etiam veluti lac, parte aquea & serosa constat, nec nõ & terrena, cum fibras habeat, præterquam in quibusdam animalibus, quæ sanguinem aqueum & serosum siue saniosum obtinuerũt, quod morbosum est. Sanguinis enim concretio etsi terrenus magis sit, frigore tamen fit, quoniam illum exsiccare contingit, quemadmodum Arist. scribit in. 3. de hist. animal. cap. 6. Nam in sanguine cum sint fibræ, quæ terrenæ sunt medięque naturę inter neruum & uenam, exsiccare potest. Extra animal cũ calore priuetur,

uetur, humido spoliatur, quare frigore partes terrene sanguinis condensantur & coguntur, ita ut refrigeratione potius quam frigore sanguis gelari dicatur, quoniam aquea frigore potius gelari dicantur: sanguis enim plures differentias suscipit, ueluti Aristoteli. in. 2. de partibus ca. 2. scribit, quoniam sanguis in uno & eodem animali ueluti in diuersis, alius tenuior, alius crassior, alius sincerior, alius turbulentior, item alius frigidior, alius calidior reperitur. roboris autem efficacior est sanguis, qui crassior & calidior, vim autem sentiendi intelligendiq; obtinet plenior, qui tenuior atq; frigidior est: sanguis igitur si ab eo fibre non eximantur, ueluti Aristoteli. scribit libro eodem cap. 4. cogitur ueluti terra humida frigore: in corpore autem non concrescit, propter calorem animalibus inditum, a quo non exsiccat, sed potius humidus seruetur: sanguis autem qui fibrosus non est, minime concrescit, qualis in ceruis damis & bubalorum genere conspicitur, & sanguis morbosus, qui sanies dicitur, seuum etiam modo fibrosi sanguinis cogitur, qui in animalibus cornigeris & non utrinque dentatis reperitur: terrea enim hec sunt, q

dem natura arida sunt & terrena, Adeps uerò non cogitur nec ficcitate aliqua frangitur, quoniam eius natura minus terrena est qui in illis animalibus reperitur, quæ cornibus carent, vtrique vero sunt detentata. Adeps autem & Seuum nihil aliud sunt, quæ excrementum concoctum alimenti sanguinei, ueluti Medulla, quæ in ossa & spinam distribuitur in animalibus sanguineis: Quare in seuosis seuosa est, in adiposis adiposa. Nam cum ossa proprio alimento nutriri opus sit, tepor quem ossium complexio facit, sanguinem concoquit; sanguinis enim concoctio per se est seuum, adeps & medulla, quæ modica aut nulla est in animalibus, quæ ossa ualidiora habent, quemadmodum Leones, De medula uero etsi contrarium Galenus & Medici sentiant, quoniam illa ossa nutriri nequaquam uelint, ad præsentem tamen tractationem de hac re disputare locus hic minime requirit. Alias autem passionibus quibus similia corpora differre uidentur aliàs expendemus, quare hæc satis sunt, ut illis satisfacere uideamur quæ in principio operis polliciti sumus.

F I N I S.

